



CICLE CIRC D'ARA MATEIX 2020

# **LABORATORI: COS I TERRITORI**

## **Formació i Creació en Circ i Moviment**

**(del 30 de març a l'11 d'abril del 2020)**

### **CONVOCATÒRIA D'ARTISTES**

(Data límit d'admissió de candidatures: **29 de febrer de 2020**)

Coincidint amb el Cicle Circ d'Ara Mateix, Mercat de les Flors, Graner i La Central del Circ van decidir associar-se i oferir conjuntament un laboratori per profunditzar els punts en comú existents entre la dansa i el circ, trencar barreres formals i conceptuals, així com per a investigar sobre el moviment com a forma d'expressió i sobre la dramaturgia del gest i l'escriptura col·lectiva.

En aquesta edició del cicle de Circ d'ara mateix al Mercat de les Flors s'obre una convocatòria per seleccionar 10 artistes professionals de circ i moviment (5 i 5 de cada disciplina) per participar en un laboratori formatiu i creatiu que explorarà les nocions de Cos i Territori amb la Marta Galán fent l'acompanyament artístic i formatiu, el Sergi Parés oferint un seminari vinculat al circ, l'Aina Alegre amb un seminari de dansa i el Marc Dalmau fent l'acompanyament acadèmic.

### **El projecte**

---

Després de l'èxit dels laboratoris formatius i creatius de circ i dansa celebrats el 2016 i 2018, el Mercat de les Flors i La Central del Circ i amb la col·laboració del centre de creació de la dansa Graner, proposen pel 2020 una nova acció creativa, vivencial i formativa: LABORATORI DE COS I TERRITORI amb Marta Galán, Sergi Parés, Aina Alegre i Marc Dalmau.



Durant dues setmanes, els formadors/es acompanyaran **10 artistes** cap a una nova mirada sobre el moviment i el circ contemporani; analitzant ambdues pràctiques per tal de conèixer què és el que actualment aquestes poden requerir quan es posen en relació a un context.

Aquest taller està adreçat a artistes de circ contemporani i a artistes que treballin el moviment, creadors i creadores interessats/des a generar una situació propícia per a la **investigació de les noves pràctiques de circ i dansa des del punt de vista del territori.**

El Laboratori tindrà lloc del **30 de març a l'11 d'abril de 2020** i conclourà amb una obertura del Laboratori el dia **11 d'abril del 2020** dins la programació del cicle *Circ d'Ara Mateix* del Mercat de les Flors.

## Continguts

---

**En aquesta edició del Laboratori ens apropem a la noció de Territori, com a espai construït socialment i, per tant, travessat per la mirada comunitària. Ho farem des de les pràctiques corporals i les dinàmiques col·lectives.**

El Laboratori estarà conduït per la **Marta Galán** (directora i dramaturga amb experiència en el treball comunitari) i girarà al voltant de 2 seminaris i un acompanyament acadèmic.

**Marta Galán** compartirà la seva pràctica TRANSlab que respon a una lògica de connexió entre diferents escales contextuais: la territorial (esbossant vincles entre el veïnal/local i les problemàtiques de caràcter internacional que afecten tots els territoris), la relacional (implicant diferents grups humans que conformen el teixit social d'un determinat context i que, en moltes ocasions, coexisteixen sense entrar en relació), la temporal (incorporant molt sovint elements de memòria individual o col·lectiva en el present per tal de projectar aquests elements cap al passat i/o cap al futur) i l'espacial-urbanístic (analitzant pròpiament el lloc físic on es fa la pràctica artística). Tots aquests elements es tenen en compte a l'hora de definir i conceptualitzar una intervenció artística contextual i a l'hora de dotar de continguts i metodologia un determinat projecte artístic comunitari.



Per explorar l'apropament al territori i a la comunitat des dels llenguatges del circ es comptarà amb **Sergi Parés**, acròbata i ballarí que investiga sobre aquestes temàtiques en el projecte *Rencontres amb Un Loup pour L'Homme*.

Amb **Aina Alegre** investigarem les cultures i les pràctiques corporals enteses com a construccions socials, per qüestionar-les i traduir-les en experiències físiques i formes coreogràfiques.

Finalment **Marc Dalmau**, antropòleg social i cultural, farà un acompanyament acadèmic en ruta pels barris del Besòs-Maresme (seu de La Central del Circ) i el Poble Sec (on es localitza el Mercat de les Flors) per situar les reflexions en els territoris concrets on es desenvoluparà el Laboratori i on compartirem la recerca amb diferents entitats locals.

**Marta Galán** autora i directora de textos per a l'escena des de l'any 1999. Des del 2009 i a través de la plataforma TRANSlab., ha coordinat i dirigit projectes on les arts escèniques són eines pel desenvolupament cultural comunitari i/o la transformació social. Destaquem: *Rebomboris* (Programa ArtiPart de l'Ajuntament de Barcelona i Festival Grec 2018), *Akana* (Festival Grec 2018, *Veus Gitanes* i Centre Cultural Gitano de La Mina) i la direcció del projecte artístic comunitari *La Bellesa / Antic Teatre amb veïns i veïnes de més de 65 anys del barri de Sant Pere, Santa Catarina i La Ribera*: projectes *La Bellesa* (Festival Grec 2017) i *Souvenirs* (Antic Teatre, 2019). És docent de Direcció d'actors i Pràctiques d'escenificació a l'Institut del Teatre i a l'escola Eòlia i hi ha col·laborat amb el MACBA en el disseny de programes educatius sobre l'art d'acció, la performance i les teatralitats dissidents. Llicenciada en Filologia Hispànica (UAB, 1997), Màster en Edició (IDEC, Universitat Pompeu Fabra), DESE Arts Escèniques (IT, Barcelona, 2003) i Màster en Gestió Cultural (UOC, 2012).

**Sergi Parés** és acròbata i ballarí, llicenciat per l'Université de la danse et du cirque de Stockholm. Interessat en la recerca basada en el treball col·laboratiu. Ha treballat com a ballarí per Islandia Dance Company a Black Marrow, al costat de Damien Jalet (BE) i Erna Ómarsdóttir (IS), a Mind A Gap de la Cie. Anton Lachky (BE) i Kokoro de la Cie. Lali Ayguadé (ES). Els seus darrers treballs com a creador/intèrpret inclouen el projecte *Les Voyages* amb el col·lectiu francès XY, i en particular *Face Nord* i *Rare Birds* amb la seva companyia principal, *Un Loup pour l'Homme*. A partir del 2018 comença a reflexionar sobre el vincle social des del tacte, amb el projecte *Rencontre/s*.



**Aina Alegre**, desenvolupa el seu treball artístic com a coreògrafa, ballarina i performer. Després de fer a Barcelona una formació multidisciplinària de dansa, teatre i cant, entra al CNDC (Centre Nacional de la dansa contemporània d'Angers) el 2007 sota la direcció d'Emmanuelle Huynh. El 2009 co-coreografia el duo *Speed* i el 2011 crea la performance *La maja desnuda dice*, aquesta proposta la porta a la creació de la peça *No se trata de un desnudo mitológico* en 2012. El 2015 crea el duo *Delices* i el 2017 la peça de grup *Le jour de la bête*. En col·laboració amb Hadrien Touret tradueix diferents performances a "assajos cinematogràfics" com *12 45 84* (2010), *Tripària* (2011) i *Delices* (2014). En 2019 crea *La nuit, nos autres* una peça per a tres ballarins. En novembre 2020 presentarà la seva nova creació *R-A-O-X-A*. El seu treball ha estat presentat en diferents països com França, Espanya, Bèlgica, Perú o Suïssa.

**Marc Dalmau i Torvà** és soci-fundador de *La Ciutat Invisible* sccl és cooperativista i llibreter d'ofici. Membre de l'àrea de recerca de la cooperativa, de formació és sociòleg i doctor en Antropologia Social i urbana. Forma part de l'OACU (Observatori d'Antropologia del conflicte Urbà) de la Universitat de Barcelona. La seva vocació és treballar per la justícia i la transformació social i els seus dos grans temes d'interès són els estudis urbans i la història social. Ha publicat diferents articles, exposicions i llibres sobre aquestes temàtiques.

## Programa

---

El Laboratori de Cos i Territori es desenvoluparà durant dues setmanes:

- > La Central del Circ **del 30 de març al 3 d'abril, de les 10 h. a les 18 h.**
- > Mercat de les Flors **del 6 a l'11 d'abril, de les 10 h. a les 18 h.**

Durant la primera setmana **a la Central del Circ** es preveu:

- Dilluns 30/03: Laboratori amb Marta Galán
- Dimarts 31/03: Matí, exploració del Besòs amb Marc Dalmau. Tarda, laboratori amb Marta Galán.
- Dimecres 01/04: Laboratori amb Marta Galán.
- Dijous 02/04: Seminari de Circ amb Sergi Parés.
- Divendres 03/04: Matí, Seminari de Circ amb Sergi Parés. Tarda, Laboratori amb Marta Galán.

Durant la segona setmana **al Mercat de les Flors** es preveu:

- Dilluns 6/04: Laboratori amb Marta Galán.
- Dimarts 7/04: Matí, Exploració del Poble Sec amb Marc Dalmau / Tarda laboratori amb Marta Galán.
- Dimecres 8/04: Laboratori amb Marta Galán.
- Dijous 9/04: Seminari de Dansa amb Aina Alegre.
- Divendres 10/04: Matí Seminari de Dansa amb Aina Alegre/ Tarda laboratori amb Marta Galán.

El **dissabte 11 d'abril a les 19 h** en el marc del cicle *Circ d'Ara Mateix* del Mercat de les Flors, està prevista una sessió – mostra, oberta al públic, pensada tant com a oportunitat de compartir amb el públic el treball que s'haurà fet, com a finestra oberta de la feina que fan avui les Fàbriques de creació La Central del Circ i Graner.

## Perfil dels i les artistes participants

---

### Requisits indispensables

- Experiència demostrable en el camp de la dansa o el circ;
- Experiència com a creador o creadora;
- Experiència en la creació contemporània en relació al context, o en la creació comunitària.
- Capacitat d'aportar i desenvolupar idees artístiques;
- Capacitat de treball en grup;
- Els/les artistes han d'haver nascut i/o residir i/o treballar habitualment a Catalunya;
- Disponibilitat i compromís durant tot el taller (se signarà un conveni);
- Disponibilitat per participar en l'obertura del dissabte 11 d'abril 2020.

### Es valorarà

- Experiències artístiques amb diferents llenguatges artístics o llenguatges híbrids;
- Trajectòria artística;
- Motivacions per formar part del Laboratori;

El Mercat de les Flors, El Graner i La Central del Circ cobriran el cost del laboratori.

Els i les artistes participants disposaran **d'un ajut en concepte de manutenció**. L'import total a percebre per aquest concepte serà de 550 €. El pagament es farà en dues bestretes del 50% a l'inici i al final del projecte. Aquest import estarà subjecte al compliment d'un mínim del 80% d'assistència al Laboratori i a la mostra.



## Selecció

---

La selecció dels i les participants (5 artistes de cada disciplina, dansa i circ contemporanis) anirà a càrrec de les direccions artístiques del Mercat de les Flors, el Graner i La Central del Circ.

Si fos necessari, els i les candidates podran ser convocats per a una entrevista.

**Els i les interessats/des hauran d'omplir [el Formulari que trobaran en aquest enllaç](#) i enviar-lo abans del 29 de febrer de 2020 (inclòs).**

Dubtes i aclariments

- Artistes de circ: [projectes@lacentraldelcirc.cat](mailto:projectes@lacentraldelcirc.cat)
- Artistes de dansa i moviment: [info@granerbcn.cat](mailto:info@granerbcn.cat)